

ÚJ KIHÍVÁSOK A FELNŐTTKORI MÚZEUM – HASZNÁLATBAN
V. ORSZÁGOS MÚZEUMANDRAGÓGIAI KONFERENCIA
EGER, 2016. május 25., szerda

Szervezők: Eszterházy Károly Főiskola Kulturális Örökség és Művelődéstörténeti Tanszék és Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület, Múzeumok és Látogatók Alapítvány
Helyszíne: **ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA** (Eger, Eszterházy tér 1.)

PROGRAM:

9.00 - 10.00 Regisztráció

10- 10:30 Köszöntők:

- **Liptai Kálmán**, Rektor, Eszterházy Károly Főiskola
- **Kurta Mihály**, alapító elnök, Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület Múzeumandragógiai Tagozat

10:30-11 :45 Plenáris előadások

- **Vígh Annamária**: A múzeumok jövője:- a közösségszolgálatban
- **Bereczki Ibolya, SZNM-MOKK**: Hogyan lesz a múzeum közösségi hely?
- **Szabó József, Debreceni Egyetem**: A kulturális tanulás múzeumandragógiai vetületei
- **Kispálné Horváth Mária, Nyugat-Magyarországi Egyetem**: Felnőttkori tanulás és komfortérzés
- **Mark Wallis, Past Pleasures Ltd.**: Hogyan alakuljunk történelmi személlyé? Az élő történelmi interpretáció módszerei

11:45-12:30 Beszélgetés

12:30 - 13:30 EBÉD

13:30- 15:00 Szekciók I.

1. MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS, MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS FELNŐTTOKTATÁS: FELSŐFOKÚ KÉPZÉS, TOVÁBBKÉPZÉS

Szekcióvezető: Kurta Mihály

- Magyar Erzsébet, ELTE PPK NI: **A múzeumi kultúraközvetítés lehetőségei az egyetemi hallgatók kompetencia fejlesztésében**
- Hegedűs Anita, Móra Ferenc Múzeum / Debreceni Egyetem Nevelés- és Művelődéstudományi Doktori Program: **Múzeumok vs. egyetemisták – A felsőoktatásban tanulók múzeumlátogatási szokásainak, múzeumképének aspektusai**
- Mascher Róbert, Pető András Főiskola: **A múzeum mint a konduktív nevelés színhelye**
- Kriston Vízi József: **Múzeumhasználati aktivitás kecskeméti felnőttek körében. Egy felmérés tapasztalatai**

Beszélgetés

2. FIATAL FELNŐTTEK MÚZEUM HASZNÁLATI SAJÁTOSSÁGAI: SPECIÁLIS PROGRAMOK (PL. INTERPRETÁCIÓK NEMEK ÉS ÉRDEKLŐDÉSI KÖRÖK SZERINT), FIATAL SZÜLŐK ÉS CSALÁDOSOK A MÚZEUMBAN

Szekcióvezető: Miszné Korenchy Anikó

- Vásárhelyi Tamás, MTM: **Gyermekjátékok mint mediációs tárgyak használata a kiállításban**
- Sós Gergő, Művészetek Háza, Veszprém: **Szabad improvizáció és punk a galériában (Taktika és közösségépítés)**
- Grászli Bernadett, Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum: **Nyitott, színes, eleven – fiatalok a múzeumban**
- Szily Marianna, MNM: **Marketingeljünk és kommunikáljunk egy kicsit! Mi a menő? Élmény mindenekelőtt: a fiatalok kultúrafogyasztási attitűdje**

Beszélgetés

3. MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS A KULTÚRÁK KÖZTI PÁRBESZÉD AKTUALITÁSAI (ZSIDÓ, CIGÁNY, NÉMET, SZLOVÁK, ROMÁN VS TÖRÖK, ARAB, SZÍR, AFGÁN STB.)

Szekcióvezető: Ponyi László

- Joó Emese-Fostzer Hannah Daisy, Néprajzi Múzeum: **A DiverCity sokszínűség fogalma**
 - Felbermann Judit, Óbudai Múzeum: **Új célcsoport a múzeumban - Zsidó közösségek és a Goldberger**
 - Koltai Zsuzsa, PTE: **Migráció és bevándorlók a múzeumi kultúráközvetítés fókuszában**
 - Bardócz-Tódor Enikő, SZNM: **Cigány-magyar kapcsolatok Balavásáron (Erdély, Maros megye)**
- Beszélgetés

4. A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: INTERPRETÁCIÓ, DRÁMAPEDAGÓGIA, VIRTUALITÁS

Szekcióvezető: Berecz Mátyás

- Odler Zsolt, AVMK: **Tárlatnézés kettős csárdással, legyezővel, pántlikával**
- Oláh László, Katonai Emlékpark Pákozd - Nemzeti Emlékhely: **A hazafias-honvédelmi nevelés gyakorlati megvalósulása a Katonai Emlékparkban**
- Dominek Dalma, ELTE TTK: **Tárlatvezetés élményekben**
- Novák Edith: **Titkos kert- avagy a lélek útja a művészetben**

Beszélgetés

5. KÜLFÖLDI JÓ GYAKORLATOK ADAPTÁCIÓS LEHETŐSÉGEI MA ÉS AZ ELJÖVENDŐKBEN MÚZEUMAINKBAN

Szekcióvezető: Sarkadi Nagy Emese

- Veres Gábor, EKF: **Múzeumi interpretáció mint az oktatás eszköze**
- Simándi Szilvia, EKF: **Múzeumok a felnőttkori művelődés, tanulás szolgálatában**
- Joó Júlia, ELTE PPK: **Múzeumi tanulás szerepe felnőtteknek a brit, német, osztrák múzeumokban**
- Mark Wallis: **Past Pleasures - Élő interpretáció a gyakorlatban**

Beszélgetés

6. NYUGHATATLANOK TÁRSULATA; AKTÍV IDŐS KORÚ MÚZEUMI SZAKEMBEREK ÉS SZÉPKORÚAK A MÚZEUMBAN

Szekcióvezető: Deme Péter

- Ruzsits Ágnes – Gottfried Júlia, SZM-MNG: **A SZM-MNG Önkéntes Programjának képzési rendszere, fókuszban a szenior korúak**
- Szigethy Zsófia, SZNM: **Találkozás az emlékezettel - Az SZNM demens betegeknek szóló programjának tapasztalatai**
- Szécsi Gábor: **A nem formális tanulás új színterei időskorban - A Harmadik Kor Egyeteme - modell**
- Bardócz-Tódor András: **Hagyományörként a Szabadtéri Néprajzi Múzeum Falusi iskola kiállításán**

Beszélgetés

15:00-15:30 Szünet

15:30-17:00 **Szekciók II.**

1. MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS, MÚZEUMANDRAGÓGIA ÉS FELNŐTTOKTATÁS: FELSŐFOKÚ KÉPZÉS, TOVÁBBKÉPZÉS

Szekcióvezető: Vásárhelyi Tamás

- Szabó József, Debreceni Egyetem: **Múzeumi kultúráközvetítés Kelet-Magyarország muzeális intézményeiben**
- Steinmacher Kornélia Nóra, MNM Palóc Múzeuma: **Egy könyv a világ. Az MNM Palóc Múzeumának rendhagyó olvasókövéről**
- Merinu Éva, Kecskeméti Katona József Múzeum: **Az interpretáció lehetőségei a vak- és gyengénlátó felnőttek számára a Beszélő köntös nyomában című kiállításban**
- Kovács Éva Marianna, Gödöllői Királyi Kastély Múzeum– Gödöllői Királyi Kastély Barátainak Egyesülete: **Végy egy kastélyt! A múzeumi kultúráközvetítés bevált receptje Gödöllőn**

Beszélgetés

2. A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: VIRTUALITÁS

Szekcióvezető: Kriston-Bordi Zsuzsanna

- Brada Hedvig, Monguz Információtechnológiai Kft.: **Kulturális tartalmak közvetítése digitális eszközökkel**
- Kuttner Ádám, TopSchool Oktatási Központ: **Felnőttek múzeumi befogadását segítő oktatási kísérlet bemutatása**
- Dr. Horváth Nóra, Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kar: **Kísérletek a 21. századi múzeumok működésének megismertetésére az internet segítségével és a nyugdíjas egyetem keretein belül**
- Forgó Sándor, EKF: **Az újmédia adaptációja a felnőttkori múzeumhasználatban**

Beszélgetés

3. A MÚZEUMI KULTÚRAKÖZVETÍTÉS ÚJ LEHETŐSÉGEI: ÉLŐ INTERPRETÁCIÓ, DRÁMAPEDAGÓGIA

Szekcióvezető: Miszné Korenchy Anikó

- Németh Ádám, MKVM: **„Csak úgy érzéssel” (Az érzelmek ereje a múzeumi közművelődésben)**
- Kusper Judit, EKF: **Drámapedagógia és irodalomtörténet - klasszikusok nyomában az egeri Líceumban**
- Zay Orsolya, MNM: **Ruhához a gombot – élő interpretációs programok „testre szabása”**
- Feitl Írisz, OM: **Tevékeny évtizedek, múzeumhasználat felnőttkorban – Az Országgyűlési Múzeum drámapedagógiai programja**

Beszélgetés

17:00 -18:00 A Líceum és a Varázstorony meglátogatása

Jelentkezési határidő: 2016. május 15.-én, vasárnap éjfélig az alábbi címen:

MISZNÉ KORENCHY Anikó, E-mail: mlalapitvany@gmail.com, Tel: + 36 30 2 80 72 65

A részvételi költség (amely magában foglalja a kávészüneteket és az ebédet) **5.000,- /fő.**

A konferencia díja befizethető lesz a konferencia előtt átutalással az alábbi számlaszámra: 11703006-20070414 (Múzeumok és Látogatók Alapítvány) vagy készpénzzel a helyszínen.

Szállás, parkolás

A Líceum környékén csak fizetős parkolók találhatók, a legközelebbi ingyenes parkolási lehetőség az Érsekkert vasútállomás felőli oldalán van, innen a konferencia helyszíne 15 perces sétával érhető el.

A Líceum közelében olcsóbb szálláslehetőséget a Tourist Motelben (Eger, Mekksey István u 2-4. Tel: 36/411-101, E-mail:touristmoteleger@gmail.com) és az Érseki Szent József Kollégiumban (Eger, Foglár György u 1. Tel: 36/516-960,sztjkg@gmail.com) kaphatnak. Magasabb árkategória a főiskola tanszállodája a Hotel Estella (Eger, Egészség ház u 4. Tel: 36/523-476). Ezekben a szálláshelyeken a gépkocsi parkolás is saját parkolóban történik. Májusban az olcsóbb szálláshelyek hamar betelnek Egerben, további egeri szálláslehetőségekkel kapcsolatban ajánljuk a szallas.hu illetve a booking.com keresőit, ahol a szállás aktuális foglaltságával kapcsolatos információ is szerepel.

A helyszínnel kapcsolatos további kérdésekre a muzeamdragogia.eger2016@gmail.com e-mail címen kaphatnak felvilágosítást.